

АНИКУШИНА А.А.

ИГРА  
ДЛЯ  
ВСЕХ

Веселое

ПТИЧЬЕ  
мемори

МЕТОДИЧЕСКОЕ  
ПОСОБИЕ



Окружающий мир  
Многозначные слова  
Тренировка памяти  
и внимания

## **Дорогие друзья, рады вам представить нашу увлекательную, красочную, азартную игру про птиц – «Весёлое птичье мемори»!**

Наша природа была бы неполной, если бы в ней не было птиц. У всех пернатых свои задача и роль в мире природы: одни уничтожают вредных насекомых, другие «работают» санитарами, питаясь падалью и больными животными, третья помогают распространению растений. И все они – такие же равноправные существа на планете, как и человек. Поэтому, и относиться к нашим братьям пернатым стоит бережно и с любовью, ведь их разнообразное оперение радует наш глаз, их удивительные песни ласкают наш слух, тревожат душу. Каждая птица – это целый мир со своими красками, характерами и образом жизни.

Мы уверены, что после знакомства с нашей игрой вам захочется больше узнать и о других наших пернатых друзьях, которые окружают нас в нашей обычной жизни, или вас заинтересуют необычные птицы дальних стран.

И это будет замечательно!

В нашей игре собраны названия птиц, чьи имена омонимичны названиям других существ и предметов, и вам предстоит подумать, откуда и почему взялись те или иные названия. В процессе игры вы познакомитесь с многозначными словами<sup>1</sup> и омонимами<sup>2</sup>.



<sup>1</sup> **Многозначные слова** — слова, имеющие несколько лексических значений.

<sup>2</sup> **Омонимы** — слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению.

## **В наборе:**

24 карточки с изображением птиц.

24 карточки с изображением предметов и людей, созвучных по названию с птицами.

## **Цель игры:**

- расширение познаний об окружающем мире посредством знакомства с птицами, чьи названия созвучны со словами, имеющими другое значение;
- обогащение словарного запаса;
- развитие внимания, сосредоточенности, ассоциативного мышления, зрительной памяти, смекалки.

**Форма игры:** мемори, парочки

**Тема:** знакомство с миром птиц, омонимы,

**Количество игроков:** 2–12

**Возраст:** от 6 лет

## **Методические рекомендации:**

Перед началом игры предлагаем взрослым самим прочитать пояснительные тексты к названиям птиц, используемых в игре. За более подробной информацией можно обратиться к нашему сайту ([www.r-e-b-u-s.ru](http://www.r-e-b-u-s.ru)) или энциклопедиям.

Знакомство детей с игрой мы рекомендуем начать с рассмотрения картинок.

Пусть юные игроки внимательно рассмотрят птиц, предметы, людей и зададут свои вопросы взрослым.

Если в игре принимают участие дети, не умеющие читать, взрослый ведущий или выбранный более старший игрок будет за них прочитывать надписи под картинками.

Для первого начального раунда предлагаем взять не все 48 карточек, а отобрать только те, которые привлекли большее внимание или были хорошо известны игрокам.

Уважаемые взрослые, обязательно рассказывайте детям во время игры о птицах и предметах, используемых в нашей игре! Именно в игре, в виде яркого короткого рассказа, дети быстро и основательно усваивают информацию.

Не забывайте давать им возможность пересказать ту информацию, с которой они знакомы. Чтобы наша азартная обучающая игра как можно дольше вызывала информационный интерес у детей, постарайтесь каждый раз добавлять что-то новое о том или ином персонаже .

Предлагаем несколько вариантов игр, которыми вы можете воспользоваться в зависимости от имеющегося пространства, возраста и количества игроков.



## «Парочки» настольная игра

Все карточки тщательно перемешивают и раскладывают на игровой поверхности «рубашками» вверх.

Каждый игрок за один ход может открывать любые две карточки. Если при открытии образовалась «парочка» (надписи на карточках совпали), игрок забирает обе карточки и делает следующий ход. Если игрок открыл карточки с разными надписями, он кладёт их на прежнее место лицевой стороной вверх — чтобы все игроки могли их рассмотреть и запомнить расположение на столе. Затем карточки опять переворачиваются «рубашкой» вверх, и ход переходит к следующему игроку.

**Задача играющего** — запомнить расположение карточек на игровой поверхности и найти им «парочку» по названию. Выигрывает тот, кто наберёт больше всех парных карточек.

## **«Кто моя парочка»**

*подвижная игра*

Учитывая возможности и количество игроков, можно, как и в первом варианте игры, начинать только с части карточек. Игроки встают в свободном порядке по всей игровой площадке. Каждому игроку в руки выдаётся только одна карточка. Ведущий включает музыку или даёт команду начинать игру. Участники должны двигаться на площадке, передавая при этом свою карточку любому игроку и принимая в свои руки карточку от любого другого игрока. Важно соблюдать правило: у одного участника в руках не может быть одновременно двух карточек, и участник не может оставаться совсем без карточки. Как только ведущий выключил музыку или подал команду закончить игру, участники должны быстро найти свою парочку – того, у кого в руках будет картинка с тем же словом. Та парочка, что образовалась позже всех, выходит из игры.

Побеждает пара, которая сумела образоваться раньше всех в последнем раунде.

## **«Угадай, кто это!»**

*командная игра*

Ведущий выбирается при помощи считалки из участников. Ему вручается парочка (две карточки с одинаковым названием). Не называя слова, изображенные на его карточках, ведущий должен их объяснить остальным игрокам, используя признаки и знакомую информацию о картинках с обеих карточек.

Кто первым угадал парочку слов, становится ведущим.

Можно усложнить игру, изменив правила: ведущий только жестами объясняет значения картинок на своих карточках остальным участникам.

## «Ассоциации»

Игрокам поровну раздаются только карточки с изображением птиц. Остальные карточки остаются у ведущего. Он озвучивает название на своей карточке, а игроки должны у себя найти такое же слово. Чтобы получить карточку ведущего, мало просто произнести название. Нужно или объяснить происхождение названия птицы, или связать две карточки ассоциативно.

Кого считать победителем, оговаривается до начала игры. Это или игрок, который раньше всех собрал парочки, или игрок, который назвал большее число интересных ассоциаций.

**Желаем вам хорошо провести время за нашей игрой.  
Открытый, удивлений, улыбок и удовольствия!**



# **Птицы и их пары:**

## **1. Адъютант:**

– первое название этой птицы – марабу.  
Это аист, который живёт на Африканском континенте. Адъютантом его прозвали за важную походку и строгий военный (чёрно-белый) окрас. Это очень крупная птица, в высоту она достигает более полутора метров и весит больше 8 килограммов. Огромным тяжёлым клювом он легко разбивает кости животных, ведь питается адъютант падалью.



Гоголь

гоголь

– раньше звание командующего офицера, позже стало относиться к офицеру состоящего при высшем военном начальнике для выполнения служебных поручений или штабной бумажной работы.

## **2. Бородач:**

– ястреб, у которого перья и щетинки на голове свисают ниже клюва и выглядят как небольшая бородка. Такое украшение есть и у самцов, и у самок.

– бородачами называют мужчин, которые не бреют волосы на щеках и подбородке – носят бороду. У многих народов красивая густая борода считалась признаком здоровья, богатства и высокого положения.

## **3. Бургомистр:**

– большая полярная чайка с задиристым характером. Когда эта чайка сидит на возвышении, сложив серые крылья и глядя вдали, кажется, что она осматривает свои владения – как будто городской начальник в серой мантии.

– в некоторых странах Европы так называют городского начальника, мэра.

## **4. Гоголь:**

– утка с большой головой, коротким клювом и чёрно-белым оперением. Слово «гоголь» в некоторых других языках переводится, как «утка, селезень». В русском языке есть выражение «выступать гоголем» - ходить с гордым видом.

– Николай Васильевич Гоголь. Классик русской литературы, живший в 19-ом веке.

## **5. Гриф:**

- хищная птица, обитающая в тёплом климате восточного полушария. Голова и шея грифа лишены перьев, чтобы защитить его от инфекции, потому что гриф питается погибшими животными (падалью).
- деталь струнных музыкальных инструментов. Музыкант прижимает струны пальцами к деревянной пластине — грифу, чтобы получить звук нужной высоты.

## **6. Каменка:**

- маленькая птичка-мухоловка. Названа так потому, что устраивает свои гнёзда в трещинах скал и на каменистых обрывах.
- печь для бани. Название пошло от особенностей устройства. При строительстве в печку закладывают камни, которые нагреваются при работе печи. И, если полить горячие камни водой, образуется много пара.

## **7. Кардинал:**

- Эта птица из отряда воробьиных. Живут они в Северной и Южной Америке, очень похожи своим внешним видом и размером на наших зябликов. Их более ста видов, но самой распространенной и популярной считается птица с ярко-красным, как кардинальская мантия, оперением. Отсюда и пошло название. Ещё её называют северным кардиналом или красной птицей.
- высшее, после Папы Римского, духовное лицо в католической церкви. Главные внешние отличия кардинала – это красная мантия, красная шапочка и зонтик из красной (иногда фиолетовой) материи.

## **8. Князёк:**

- небольшая певчая птичка, родственница синицы, очень шустрая и подвижная, с голубовато-белым оперением. В прежние времена словом «князёк» называли животных и птиц необычного (как правило, белого) окраса.
- молодой сын князя. Князь – титул правителя небольшого государства.

## **9. Козодой:**

- ночная птица с необычно большим ртом и маленьким клювом. С наступлением сумерек козодой вылетает на охоту за насекомыми и часто ловит их рядом с пасущимися козами и коровами. Нередко он ходит у животных прямо под ногами, склевывая насекомых с вымени. Из-за этого раньше многие люди думали, что птица высасывает молоко.
- человек, который доит козу.

## **10. Мандаринка:**

- небольшая утка. У самцов мандаринки яркое и многоцветное оперение, похожее на наряд знатных господ в Древнем Китае. Само слово «мандарин» произошло от португальского «командовать» (mandar). Так европейцы прозвали китайских начальников.
- ароматный фрукт с ярко оранжевой кожурой. В нашу страну его завезли из Китая, где словом «мандарин» называли знатных людей. Считалось, что есть этот фрукт в Китае позволено только богачам.

## **11. Овсянка:**

- птица размером с воробья. Название своё получила во времена, когда люди активно использовали в хозяйстве лошадей, которых кормили овсом. Птички стайками собирались около конюшен и склевывали просыпанный овёс.
- каша, которую варят из целых или расплощенных (овсяных хлопьев) зёрен овса.

## **12. Органист:**

- маленькие, не больше 13 см, птички. Живут в тропических лесах Америки, имеют яркую окраску и замечательный талант – приятно и усердно поют. Песни органистов состоят из мелодичных переливов, которые сливаются в целое «музыкальное произведение», чем-то напоминая органную музыку.
- раньше это был специально обученный человек приставленный в церкви для игры на органе. Сейчас это еще и музыкант, играющий на очень красивом музыкальном инструменте – органе.

### **13. Пастушок:**

- небольшая болотная птица, живущая в зарослях высокой травы. По-другому её ещё называют болотной курочкой. Птица пугливая и скрытная, ведущая, в основном, ночной образ жизни.
- человек, который пасёт скот. Хороший пастух знает, когда и где лучше пасти стадо, умеет оказывать животным первую помощь.

### **14. Перевозчик:**

- один из видов бекаса. Живёт около рек. Перевозчиком его называли за манеру часто перелетать с берега на берег. Также он умеет плавать и нырять до глубины 1 м.
- тот, кто перевозит грузы, доставляет их из одного места в другое.

### **15. Пигалица:**

- небольшая луговая птичка. Названа так за свою песенку, звучащую, как «пи-ги... ки-ги». Ещё имеет название чибис.
- человек небольшого роста, худощавый, с неприметной внешностью.

### **16. Поганка:**

- водоплавающая птица, визуально похожа на утку, но относится кциальному отряду птиц – поганкообразных. Назвали её «поганкой» за неприятный вкус мяса с запахом рыбы.
- ядовитый гриб.



## **17. Сапсан:**

- сокол-сапсан считается самым быстрым живым существом на планете. Во время охоты он планирует высоко в небе и, заметив добычу, пикирует вниз с огромной скоростью.
- скоростной пассажирский поезд, сделанный специально для России. Назван в честь птицы сапсан, которая летает быстрее всех птиц в мире.

## **18. Странник:**

- маленькие птички, похожи на нашего кулика, но обитают не на болотах, а в степях и равнинах Австралии. Живут они небольшими группами и в поисках пищи путешествуют. Отсюда и название «странник». Летают они плохо, а если и взлетают, то недолго и стараются поскорее сесть на землю. Когда странники чувствуют опасность, они со всех ног бегут прятаться в траву.
- устаревшее слово, им раньше называли странствующего человека, часто бездомного или гонимого. Этим же словом называли и человека, идущего пешком на богомолье по святым местам.

## **19. Топорик:**

- морская птица с большим крепким клювом. За форму клюва она и получила своё название.
- маленький топор — инструмент для рубки деревьев и обработки брёвен.

## **20. Трубач:**

- птицы считаются родственниками журавлей, но размером с обычных домашних куриц. Обитают они в Южной Америке. Своё название получили из-за голоса самца, напоминающего звук трубы.
- музыкант, играющий на трубе.

## **21. Фрегат:**

- морские птицы, родственники пеликанам. Живут они в теплых краях на островах в морях и океанах. Фрегаты отлично летают, их полёт лёгок и стремителен, за что и получили своё название в честь быстрого и красивого

корабля. А вот ходить, нырять и плавать эти птицы не любят, а точнее не особо и умеют.

— в 18–19 веках это трёхмачтовое военное судно, которое имело самую большую скорость хода. Фрегат нёс крейсерскую и разведывательную службу.

## 22. Чечевица:

— маленькая перелётная птичка с красноватым оперением. Другое название – красный воробей.

— растение семейства бобовых. По питательным свойствам сравнимо с хлебом, крупой и даже мясом. В прежние времена называлась «сочевицей», так как её невысушенные семена очень сочные.

## 23. Щёголь:

— небольшая птица с чёрными в белую крапинку перьями и длинными красными ногами. Из-за яркого наряда и важной походки её сравнивают с модниками, щёголями.

— человек, который очень любит наряжаться, носит модную, дорогую одежду. Щеголять нарядом – важничать, красоваться.

*«А слониха-щеголиха  
Так отплясывает лихо,  
Что румяная луна  
В небе задрожала  
И на бедного слона  
Кубарем упала».*  
(К. Чуковский «Тараканище»)

## 24. Юла:

— маленькая лесная птичка со звонким голосом. Получила такое имя из-за своей песенки: «юли-юли-юли... юлю-юлю-юлю».

— детская игрушка, волчок.

